

Sina & Miha



Repertoire

- 1.) No, no, no – Dawn Penn
- 2.) Spooky – Dusty Springfield
- 3.) Sea of love – Phil Phillips
- 4.) Pirates Gospel – Alela Diane
- 5.) Dance with me – L.O.T.N.C / Nouvelle Vague
- 6.) Stand up – Hindi Zahra
- 7.) Beautiful Tango – Hindi Zahra
- 8.) Sweet and Tender Hooligan – The Smiths / N. V.
- 9.) Favourite Things – Julie Andrews / Sarah Vaughan
- 10.) Blue Skies – Ella Fitzgerald

BREAK

- 11.) Making Planes for Nigel – XTC / Nouvelle Vague
- 12.) Girl from Ipanema – Jobim & Gilberto
- 13.) Summertime – George Gershwin
- 14.) Put the blame on Mame – Roberts & Fisher
- 15.) All of me – Billie Holiday
- 16.) Yesterday is here – Tom Waits
- 17.) Lullaby of birdland – George Shearing
- 18.) Human Fly – Nouvelle Vague / The Cramps
- 19.) My moon, my man – Feist
- 20.) Wondfull life – Black

ZUGABEN

- 21.) Three little birds – Bob Marley
- 22.) Du liegst mir am Herzen – Deutsches Volkslied

Miha

Die Auftritte von **Sina & Miha** werden durch **Mihas virtuosos Gitarrenspiel** auf besondere Weise eingerahmt. Seine instrumentalen Stücke eröffnen jeweils das **erste** und das **zweite Set** des Duos.

Repertoire

- 1.) Superstitious – Stevie Wonder
- 2.) All Blues – Miles Davis
- 3.) Eu sei que vou te amar – Jobim / De Moraes
- 4.) Tango Maria – Francisco Tarrega
- 5.) Mas que nada – Jorge Benjor
- 6.) Greensleeves / Bluesleeves – Anonymous
- 7.) Hey, hey – Big Bill Broonzy
- 8.) Bouree – J.S. Bach
- 9.) Lagrima – Francisco Tarrega
- 10.) Spanische Romanze – Anonymous
- 11.) Nothing Else Matters – Metallica
- 12.) Here comes the sun – The Beatles
- 13.) Milonga – Juan Buscaglia
- 14.) Barcelona – MIHA
- 15.) Chan Chan – Buena Vista Social Club

Konditionen

Wohnzimmerkonzert

Für Konzerte im kleineren Rahmen beträgt unsere Gage **500 Euro**. Da wir ausschließlich mit einem Akustikverstärker, einem Mikrofon, einer Gitarre und einer Ukulele auftreten, fällt keine Technikpauschale an. Für Wohnzimmerkonzerte außerhalb Berlins berechnen wir zusätzlich **50 Euro** Benzinkosten.

Gesamtpreis: 500 Euro (zzgl. 50 Euro Benzingeld außerhalb Berlins)

Unternehmensfeier (z.B. zu Weihnachten)

Bei Auftritten im größeren Rahmen liegt unsere Gage bei 1000 Euro. Hinzu kommt eine Technikpauschale von **100 Euro** sowie – bei Veranstaltungen außerhalb Berlins – **50 Euro** Benzinkosten.

Wir kommen fully equipped: zwei Gitarren (Western- und Akustikgitarre) sowie eine Ukulele.

Gesamtpreis: 1100 Euro (zzgl. 50 Euro Benzingeld außerhalb Berlins)

Hochzeiten

Für Hochzeiten gelten dieselben Konditionen wie bei Unternehmensfeiern. Zusätzlich studieren wir für das Paar einen **Wunschsong** ein. Für dieses individuelle Arrangement berechnen wir **200 Euro**.

Damit liegt die Gage inklusive Technikpauschale bei **1300 Euro**. Für Auftritte **außerhalb Berlins** kommen **50 Euro Benzinkosten** hinzu.

Gesamtpreis: 1300 Euro (zzgl. 50 Euro Benzingeld außerhalb Berlins)

Technik

Der **Joyo BSK-80** hat uns bei Wohnzimmerkonzerten stets zuverlässige Dienste geleistet. Hin und wieder wird er sogar zum „**Lebensretter**“, wenn aufgrund eines Unwetters die größere PA-Anlage schnell abgebaut werden muss. Als **stromunabhängiger Akku-Amplifier** ist er flexibel einsetzbar und ermöglicht uns, auch unter schwierigen Bedingungen weiterzuspielen.



- 2 Kanäle
- Leistung: 80 W
- Bestückung: 10" Lautsprecher und 3" Hochtöner
- geschlossene Gehäusekonstruktion
- Regler im Guitar Channel: Volume, Bass, Middle, Treble, Chorus, Reverb, Delay, Anti-Feedback
- Regler im Mic Channel: Volume, Bass, Treble, Reverb
- Schalter: Phase, Tempo, Scan, Looper, Bluetooth, Link
- Effekte: Chorus, Reverb, Delay
- Looper
- Bluetooth
- Abmessungen (B x T x H): 500 x 290 x 375 mm

Bei größeren Events verwenden wir ein speziell auf **Singer-/Songwriter-Performances** abgestimmtes Setup. Dazu gehören zwei **Audiodesign IMPACT-AG 8**-Amplifier sowie eine Monitorbox, die gleichzeitig als leistungsstarker Reserve-Amp dienen kann: die **IMG Stageline Flat-M8**.

Auf der Seite des Gitarristen kommen zusätzlich **Effektgeräte** und eine **Stompbox** zum Einsatz. Gemeinsam mit unserer Lichttechnik und dem Fluter benötigen wir eine Fläche von **ca. 3 × 3 m**.



Audiodesign IMPACT-AG 8

Spitzenleistung: 400 W RMS-Leistung: 200 W Woofer: Ø 200 mm 8 Hochtöner aus Seide Spule Ø 25 mm. **Frequenzgang (Hz):** 40 – 20.000. **Abmessungen L x B x H (cm):** 35 x 33 x 37,5. **Gewicht (kg):** 11,1,5 3 (Tasche Gepolstert). **4 Kanäle:** Eingang: 1 symmetrischer und unsymmetrischer Eingang mit 6,3 Klinke zum Anschluss einer Gitarre. 2 symmetrische oder unsymmetrische Eingänge mit XLR-Buchse für Kondensatormikrofon oder 6,3 Klinke zum Anschluss anderer Gitarren oder Instrumente.

IMG Stageline Flat-M8

- Lautsprecherbestückung: 8" Tieftöner, 1" Hochtöner coaxial
- 300 W Class-D Verstärkersystem
- Abstrahlwinkel (H x V): 70° x 50°
- Frequenzbereich: 70 - 20.000 Hz
- Maximalpegel: 122 dB
- 1 Line/Mic-Eingang: XLR/6,3-mm-Kombibuchse, symmetrisch
- 1 Link-Ausgang: XLR, symmetrisch
- 1 Line/Mic-Eingang: XLR/6,3-mm-Kombibuchse, asymmetrisch
- 1 L/R Eingang: Cinch, asymmetrisch
- 1 Aux Eingang: 6,3 mm Klinke
- Abmessungen (B x H x T): 375 x 185 x 330 mm

Mikros

2 Shure SM58

1 Rode NT5 S

Licht

2 x Stairville HL-x180 CW/WW 3 x PAR-16-Lichter.

Kontakt

sinaundmiha@gmx.de

0176/60303541 (Miha)

<http://www.gitarre-miha.blog/sina>

Sina & Miha



[Engl.]

Repertoire

- 23.) No, no, no – Dawn Penn
- 24.) Spooky – Dusty Springfield
- 25.) Sea of love – Phil Phillips
- 26.) Pirates Gospel – Alela Diane
- 27.) Dance with me – L.O.T.N.C / Nouvelle Vague
- 28.) Stand up – Hindi Zahra
- 29.) Beautiful Tango – Hindi Zahra
- 30.) Sweet and Tender Hooligan – The Smiths / N. V.
- 31.) Favourite Things – Julie Andrews / Sarah Vaughan
- 32.) Blue Skies – Ella Fitzgerald

BREAK

- 33.) Making Planes for Nigel – XTC / Nouvelle Vague
- 34.) Girl from Ipanema – Jobim & Gilberto
- 35.) Summertime – George Gershwin
- 36.) Put the blame on Mame – Roberts & Fisher
- 37.) All of me – Billie Holiday
- 38.) Yesterday is here – Tom Waits
- 39.) Lullaby of birdland – George Shearing
- 40.) Human Fly – Nouvelle Vague / The Cramps
- 41.) My moon, my man – Feist
- 42.) Wondfull life – Black

ZUGABEN

- 43.) Three little birds – Bob Marley
- 44.) Du liegst mir am Herzen – Deutsches Volkslied

Miha

The performances of **Sina & Miha** are framed in a distinctive way by Miha's virtuosic guitar playing. His instrumental pieces open both the first and the second set of the duo, creating a cohesive atmospheric thread throughout the evening.

Repertoire

- 1.) Superstitious – Stevie Wonder
- 2.) All Blues – Miles Davis
- 3.) Eu sei que vou te amar – Jobim / De Moraes
- 4.) Tango Maria – Francisco Tarrega
- 5.) Mas que nada – Jorge Benjor
- 6.) Greensleeves / Bluesleeves – Anonymous
- 7.) Hey, hey – Big Bill Broonzy
- 8.) Bouree – J.S. Bach
- 9.) Lagrima – Francisco Tarrega
- 10.) Spanische Romanze – Anonymous
- 11.) Nothing Else Matters – Metallica
- 12.) Here comes the sun – The Beatles
- 13.) Milonga – Juan Buscaglia
- 14.) Barcelona – MIHA
- 15.) Chan Chan – Buena Vista Social Club

Terms & Conditions

Living Room Concert

For small-scale living-room concerts, our fee is **500 euros**. Since we perform exclusively with an acoustic amplifier, one microphone, a guitar and a ukulele, no additional technical surcharge applies. For living-room concerts outside Berlin, we charge an additional **50 euros** for fuel. **Total price:** 500 euros (plus 50 euros travel costs outside Berlin)

Corporate Events (e.g., Christmas celebrations)

For larger corporate events, our fee is **1000 euros**. This includes a **100-euro technical surcharge**, and—if the event takes place outside Berlin—an additional **50 euros** for fuel. We come fully equipped: two guitars (steel-string and acoustic) and a ukulele. **Total price:** 1100 euros (plus 50 euros travel costs outside Berlin)

Weddings

For weddings, the same conditions as corporate events apply. In addition, we prepare a **custom song** chosen by the couple. The fee for this individual arrangement is **200 euros**. This brings the total fee, including the technical surcharge, to **1300 euros**. For performances outside Berlin, an additional **50 euros** for fuel applies. **Total price:** 1300 euros (plus 50 euros travel costs outside Berlin)

Equipment

The **Joyo BSK-80** has always served us reliably during living-room concerts. From time to time it even becomes a “lifesaver” when a sudden storm forces us to quickly dismantle a larger PA system. As a battery-powered amplifier, it is flexible, independent of external power sources, and allows us to continue performing even under challenging conditions.



- **Power output:** 80 W
- **Speakers:** 10" woofer and 3" tweeter
- **Closed cabinet construction**
- **Controls (Guitar Channel):** Volume, Bass, Middle, Treble, Chorus, Reverb, Delay, Anti-Feedback
- **Controls (Mic Channel):** Volume, Bass, Treble, Reverb
- **Switches:** Phase, Tempo, Scan, Looper, Bluetooth, Link
- **Effects:** Chorus, Reverb, Delay
- **Looper**
- **Bluetooth**

Large-Event Setup

For larger events, we use a setup specifically tailored to singer-songwriter performances. This includes two Audiodesign IMPACT-AG 8 amplifiers as well as a monitor speaker that also serves as a powerful backup amp: the IMG Stageline Flat-M8.

On the guitarist's side, additional equipment such as effects pedals and a stompbox is used. Together with our lighting setup and floodlight, we require a space of approximately 3×3 meters.



2 x Audiodesign IMPACT-AG 8

- **Peak power:** 400 W
- **RMS power:** 200 W
- **Woofers:** Ø 200 mm
- **Tweeters:** 8 silk tweeters, 25 mm voice coil
- **Frequency response:** 40 – 20,000 Hz

- **Dimensions (L × W × H):** 35 × 33 × 37.5 cm
- **Weight:** approx. 11 kg
- **4 channels**
- **Inputs:**
 - 1 balanced/unbalanced 6.3 mm jack input for guitar
 - 2 balanced/unbalanced XLR inputs for condenser microphones or 6.3 mm jack inputs for guitars/instruments

IMG Stageline Flat-M8

- **Speaker configuration:** 8" woofer, 1" coaxial tweeter
- **300 W Class-D amplifier system**
- **Dispersion angle (H × V):** 70° × 50°
- **Frequency range:** 70 – 20,000 Hz
- **Maximum SPL:** 122 dB
- **Inputs/Outputs:**
 - 1 Line/Mic input: XLR/6.3 mm combo, balanced
 - 1 Link output: XLR, balanced
 - 1 Line/Mic input: XLR/6.3 mm combo, unbalanced
 - 1 L/R input: RCA (cinch), unbalanced
 - 1 Aux input: 6.3 mm jack
- **Dimensions (W × H × D):** 375 × 185 × 330 mm

Microphones

- 2 × Shure SM58
- 1 × Rode NT5-S

Lighting

- 2 × Stairville HL-x180 CW/WW
- 3 × PAR-16 lights

Contact

sinaundmiha@gmx.de 0176/60303541 (Miha) <http://www.gitarre-miha.blog/sina>